



第1話「出航」

脚本:高屋敷英夫／絵コンテ:大久保富彦／演出:佐々木奈々子／作画監督:張喜圭

定職にも就かず自堕落な生活を送る青年・カイジは、
保証人となった友人が逃げたため、385万円の借金を背負う羽目に。





第2話「火蓋」

脚本:高屋敷英夫／絵コンテ:佐藤雄三／演出:中村亮介／作画監督:濱田邦彦

借金返済のためギャンブル船・エスポワール号に乗りこんだカイジ。
そこで行われる限定ジャンケンとは…!?





第3話「勝負」

脚本:広田光毅／絵コンテ:池田重隆／演出:池田重隆／作画監督:金東俊

古畑、安藤と三人でチームを組むことにしたカイジ。
しかし、抜け駆けした安藤が勝負に行き、負けてしまう。

このディスクについて DVDビデオは、映像と音声を高密度に記録したディスクです。DVDビデオ対応のプレーヤーで再生してください。また、再生上の詳しい取り扱い方については、ご使用になるプレーヤー等の取扱説明書をご参照下さい。

●このディスクは、プレーヤーに挿入後、自動的に本編の再生を開始します。●メニュー画面は、本編再生中、リモコンのメニューボタンでいつでも呼び出し可能です。
●メニュー動画再生中のある箇所に隠しボタンがあります。

VPBY-13001







第4話「破綻」

脚本：ふでやすかずゆき／絵コンテ：池田重隆／演出：朴 湊景／作画監督：李 炫妊・権 赫正

カイジは金でカードを買い集めることを計画。
3人は"グー"買占めに奔るが、それに気付いたやつらがいた。





第5話「決死」

脚本：岩城忠雄／絵コンテ：細田雅弘／演出：細田雅弘／作画監督：菅野智之

"パー"を買い占めた北見たちとの勝負。
カイジは星3個を賭けようと提案するが・・・。





第6話「興亡」

脚本：高屋敷英夫／絵コンテ：大久保富彦／演出：金 敏宣／作画監督：李 延吉

北見たちの持つ"パー"を全て手中にしたカイジたち。
負けることは無いと確信したカイジの前にあの船井が現れる。

VPBY-13002



第7話「喝破」

脚本：広田光毅／絵コンテ・演出：佐々木奈々子／作画監督：日向正樹

船井からの提案を受け入れ、カードの配り直しに同意したカイジ。
カードの合計数は電光掲示板と合うはずなのだが・・・。

第8話「鉄槌」

脚本：ふでやすかずゆき／絵コンテ：黒津安明／演出：末田宜史／作画監督：張 吉容

数が合わなかった"チョキ"3枚はトイレで破棄されたものだった。
時間切れ寸前、カイジは船井と勝負し・・・。

第9話「回生」

脚本：高屋敷英夫／絵コンテ：青山 弘／演出：川村賢一／作画監督：李 炫姃・權 赫正

星全部を安藤と古畑に託し別室に堕ちたカイジ。
しかしカイジは二人の裏切りを知る。突然岡林に殴りかかるカイジだが・・・。

VPBY-13003

来たれ
星のもとへ!!



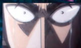




第10話「使者」

脚本：広田光毅／絵コンテ：新留俊哉／演出：田中洋之／作画監督：張 吉容

エスポワール号を降りて4ヶ月。
コンビニでバイトの日々を送るカイジの前に遠藤が現れる。遠藤が持ってきた話とは!?

第11話「狂宴」

脚本：ふでやすかずゆき／絵コンテ・演出：池田重隆／作画監督：金 東俊

遠藤の誘いに乗り、スターサイドホテルへ足を踏み入れたカイジ。
そこで行われる新たなギャンブルは!?





第12話「転落」

脚本：高屋敷英夫／絵コンテ：大久保富彦／演出：細田雅弘／作画監督：青井清年

人間競馬、恐怖の鉄骨渡り。
他人を落とさなければ自分が落とされる状況の中、カイジの決断は!?


1000





第13話「怪物」

脚本：広田光毅／絵コンテ・演出：中村亮介／作画監督：細居美恵子

地上74m高圧電流が流れる全長25mの鉄骨渡り。
参加者たちが次々と権利を放棄する中、足を踏み出したカイジは!?





第14話「亡霊」

脚本：ふでやすかずゆき／絵コンテ：蔵木哲郎、演出：末田宜史／作画監督：張 喜圭

開始2〜3分で7人が落ち、残りはカイジ、石田、佐原の3人のみ。
そして石田もカイジにチケットを託し…？





第15話「天空」

脚本：高屋敷英夫／絵コンテ・演出：佐々木奈々子／作画監督：張 吉容

ゴールにたどり着いた佐原。
しかし、異様な光景に気付いたカイジは窓を開けようとする佐原を制するが…!?

このディスクについて

DVDビデオは、映像と音声を高密度に記録したディスクです。DVDビデオ対応のプレーヤーで再生してください。
また、再生上の詳しい取り扱い方については、ご使用になるプレーヤー等の取扱説明書をご参照下さい。

●このディスクは、プレーヤーに挿入後、自動的に本編の再生を開始します。●メニュー画面は、本編再生中、リモコンのメニューボタンでいつでも呼び出し可能です。
●メニュー動画再生中のある箇所に隠しボタンがあります。

VPBY-13005


SLAVE

第16話「怒髪」

脚本：ふでやすかずゆき・[illegible]／絵コンテ・演出：[illegible]／作画監督：李 炫姃・崔 赫正

ただ一人生還したものの、金を得ることが出来なかったカイジ。
利根川とのEカードなる勝負に挑むが…。

第17話「会話」

脚本：広田光毅／絵コンテ：新留俊哉／演出：川村賢一・岩城忠雄／作画監督：金 [illegible]

初戦、二戦と連勝するカイジ。
しかし、口元に不敵な笑みを浮かべる利根川。そして三戦目が始まる。

第18話「翻弄」

脚本：ふでやすかずゆき／絵コンテ：坂田純一／演出：おゆなむ／作画監督：[illegible]

3連敗を喫したカイジ。ドリルの針は14ミリまで進む。
そんな中カイジは、次の勝負に10ミリ賭けると宣言する。

VPBY-13686







第19話「限界」

脚本：吉野智美／絵コンテ・演出：細田雅弘／作画監督：菅野智之

9戦目、負ければ破滅のカイジは、迷いに迷った結果、寸前で皇帝から市民に変更。
それが、思いがけず勝利を呼ぶ。





第20話「鬼神」

脚本：高屋敷英夫／絵コンテ・演出：[illegible]／作画監督：細居美恵子

利根川のイカサマに気付いたカイジは、利根川殺しの秘策が閃いた。
体温を奪ったカイジは、トイレの鏡を叩き割り—？





第21話「心血」

脚本：岩田光裕／絵コンテ・演出：林 秀夫／作画監督：張 吉容

11戦目を大勝したカイジ。
勝負は決したかに見えたが、12戦目カイジは、18ミリの勝負を宣言する。

このディスクについて DVDビデオは、映像と音声を高密度に記録したディスクです。DVDビデオ対応のプレーヤーで再生してください。[illegible]上の詳しい[illegible]は、ご使用になるプレーヤーの取扱説明書をご参照下さい。

●このディスクは、プレーヤーに挿入後、自動的に本編の[illegible] ●メニュー画面は、本[illegible]リモコンのメニューボタンでいつでも呼び出し可能です。
●メニュー画面再生中の[illegible]ボタンがあります。

<△警告>ひび割れや変形、または接着剤等で補修したディスクは[illegible]絶対に使用しないでください。●このディスクを[illegible]上映、公開演奏、レンタル、ネットワーク等を通じて[illegible]できる状態にすることは[illegible]禁じられています。[illegible]キズ等を付けないように取り扱ってください。●ディスクが汚れたときは、メガネ[illegible]やわらかい布で内周から[illegible]レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないで[illegible]ペン等で文字や絵を書いたり[illegible]<保管上のご注意>●ディスクは使用後、必ずプ[illegible]また積み重ねたり[illegible]●直射日光の当たる場所や高温・多湿の場所には保管しないで[illegible]

VPBY-13007


SLAVE





第22話「執行」

脚本：ふでやすかずゆき／絵コンテ・演出：田中洋之／作画監督：張 喜主

Eカード最終戦。
カイジのカードを読み切り、勝利を確信した利根川が出したカードは『皇帝』。そしてカイジのカードは!?





第23話「邪道」

脚本：吉野智美／絵コンテ・演出：佐々木奈々子／作画監督：禹 勝旭、金 東俊、張 吉容

治療を終えたカイジは空のティッシュ箱を見て何かを思いつく。
最後の敵を会長に定めたカイジは…。





第24話「条件」

脚本：広田光毅／絵コンテ：後藤圭二／演出：金 敏宜／作画監督：李 炫娅

会長に勝負を迫るカイジ。
会長の提案するEカードを避けたカイジは、皆の前でくじを作り始める。しかし、会長の条件は？

VPBY-13008









第25話「蒼白」

脚本:ふでやすかずゆき／絵コンテ:中村亮介／演出:末田宣史／作画監督:張 吉容

兵藤の提案で二人一緒に当たりくじを箱の中に入れることになる。
1回目は兵藤から引くが…。







第26話「残光」

脚本:高屋敷英夫／絵コンテ:佐藤雄三／演出:佐藤雄三、岩城忠雄／作画監督:高田晴仁、金 東湜

カイジ1回目、箱に仕込んだ当たるくじは、無かった。
そして、笑みを浮かべながら兵藤が2回目を、引く。

VPBY-13009